

## **Vzdělání**

### **2019 – současnost**

postgraduální studium v oboru Vizuální komunikace, školitel prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., Fakulta umění a designu, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, Ústí nad Labem

### **téma disertace**

Fenomén sběratelství soudobého umění v České republice (1989–2010)

### **spoluúčast na výuce v předmětech**

- Kurátorský workshop I a II
- Metody současného umění a kurátorské praxe
- Ediční činnost
- Photography and Contemporary Art I (v anglickém jazyce)

### **2013–2018**

magisterský obor Kurátorská studia (pod vedením prof. Michala Kolečka), Fakulta umění a designu, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, Ústí nad Labem

**- cena za nejlepší text obhajoby diplomové práce**

### **2011–2013**

bakalářský obor Sociální a mediální komunikace, Univerzita Jana Amose Komenského, Praha

### **2007–2011**

Vyšší odborná škola publicistiky, Kulturní zaměření (pod vedením Václava Vokolka), Praha

## **Kurátorská a produkční činnost**

### **03/2022**

Self-Design: Chapter II – Once Upon thr Time...

kurátorka výstavy Lubici Mildeové, Galerie 2, Dům umění Ústí nad Labem

### **11/2021**

Z tuku a města

kurátorka výstavy děl Any de Almeidy, Dům umění Ústí nad Labem

<https://duul.cz/ana-de-almeida/>

### **03/2021**

Úžas – tak akorát moc velké okno někam a nikam

kurátorka výstavy (Lukas Marxt a Jakub Vrba), Dům umění Ústí nad Labem

<https://duul.cz/lukas-marxt-jakub-vrba-uzas/>

### **03/2021**

enfant perdu VS enfant terrible

kurátorka výstavy (Ivars Gravlejs), Galerie 2, Dům umění Ústí nad Labem

<https://duul.cz/ivars-gravlejs-enfantperdu-vs-enfantterrible/>

**01/2021**

Všechno bylo vždycky lepší

spolukurátorka výstavy (Karíma Al-Mukhtarová, Matouš Háša, Tomáš Kurečka, Martin Pondělíček), Galerie města Pardubice

<https://www.otevrenakultura.cz/cs/gampa/vystavy/vsechno-bylo-vzdycky-lepsi>

**12/2020**

Innerwood

kurátorka výstavy (Martin Matoušek a Ondřej Roubík), Galerie Peron, Praha

<https://www.peron.cz/ondrej-roubik.html>

**08/2020**

Potkali jsme Platóna, ale nečetli jsme ho

kurátorka skupinové výstavy (David Helán, Alexandra Naušová, Lucie Nováčková, Martin Vlček, Aleš Zapletal), Pragovka Gallery, Praha

<https://artalk.cz/2020/06/16/tz-pragovka-po-koronavirove-krizi-nabizi-pet-vystav-soucasneho-umeni/>

**01/2020 – současnost**

Artlist – texty o osobnostech současného českého vizuálního umění

<https://www.artlist.cz/prispevatele-artlistu/barbora-hajkova-8522>

**12/2019**

Shapeshift

kurátorka výstavy (Zuzana Bartošová, Andrea Uváčiková), OFF/FORMAT, Brno

<https://www.artmap.cz/zuzana-bartosova-andrea-uvacikova-shapeshift-2/>

**05/2019 – současnost**

Flash Art – články a recenze o současném vizuálním umění

<https://flashart.cz/2019/07/15/9807/?fbclid=IwAR2DkvovBw71iqlbkUXOcTUEJ9j9Erdtw442ulhKQcfMxu8yGatGxtc654>

**10/2018**

Art Tour Prague

kurátorka, průvodkyně a produkční programu pro zahraniční hosty po pražské umělecké scéně

<http://www.knollgalerie.at/kunstreise.html?&L=1>

**09/2018**

ArtWalk

produkce muralového projektu v areálu Pragovka, Praha

<https://www.artmap.cz/zazit-mesto-jinak-pragovka/>

**10/2017 – současnost**

UMA Audioguide – nahrávky a postprodukce rozhovorů s umělci či kurátory aktuálních výstav

<https://soundcloud.com/uma-you-make-art/tracks>

**10/2017**

Art Tour Prague

kurátorka, průvodkyně a produkční programu pro zahraniční hosty po pražské umělecké scéně

<http://www.knollgalerie.at/kunstreise.html?&L=1>

**04/2017**

Tvary myšlenek – úvodní text, Dům umění Ústí nad Labem

<http://duul.cz/vystavy/tvary-myslunek/>

**10/2015**

Virtuální prostor

kurátorka a produkční skupinové výstavy (Jana Bernartová, Blázní.cz, The Rodina), Malá galerie, Ústí nad Labem

<http://artalk.cz/2015/10/23/tz-virtualni-prostor/>

**04/2015**

Action Auction

kurátorka a produkční bezhotovostní aukce uměleckých děl a výstava, Ústí nad Labem, Poznaň (PL)

[http://www.rozhlas.cz/radiowave/wavenews/\\_zprava/umeni-za-umeni-aukce-del-ignoruje-penize--1467036](http://www.rozhlas.cz/radiowave/wavenews/_zprava/umeni-za-umeni-aukce-del-ignoruje-penize--1467036)

**03/2015**

Obraz elektronický, spolukurátorka skupinové výstavy, Podnik, Praha

<http://fud.ujep.cz/digitalni-media/wp-content/uploads/2010/12/obraz-elektronicky-tiskovka.pdf>

**09/2014**

TOTO! KURVA – spolukurátorka a produkční výstavy výstavy (Cancel 356), Up Gallery, Ústí nad Labem

<http://cancel356.tumblr.com/post/95896216868/toto-kurva-v-%C3%BAst%C3%AD>

**05/2014**

REkonstrukce, spolukurátorka skupinové výstavy, Galerie Emila Filly, Ústí nad Labem

<http://armaturka-usti.cz/program/rekonstrukce/>

**Stáže, kurzy, konference**

**11/2022** příspěvek na mezinárodní konferenci Specifika výuky teorie a dějin umění a designu na vysokých uměleckých školách: Kurátorské kolektivy v České republice po roce 2000, FUD UJEP, Ústí nad Labem

**07/2021** příspěvek na na mezinárodní konferenci Scars: Reflections on Art and Society in Central-East Europe in the 1990s, Institute for Contemporary Art, Záhřeb, on-line

**10/2020** příspěvek na mezinárodní konferenci PERSPECTIVES, FUD UJEP, Ústí nad Labem

**08/2020** účast na Letní akademii současného umění pro pedagogy, téma archivní obrat, PLATO, Ostrava

**01/2020** účast na kurzu Základy výzkumné práce, Akademie věd České republiky Praha

**08/2015–04/2016** pracovní stáž, Knoll Gallery, Vídeň

**09/2012–05/2013** pracovní stáž, GHMP, Praha